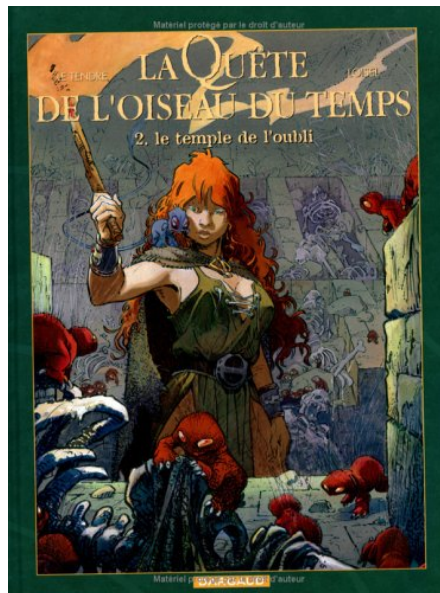




Le temple de l'oubli

Serge Le Tendre , Régis Loisel (Illustrator/Colorist) , Laurence Quilici (Colorist)

Download now

Read Online ➔

Le temple de l'oubli

Serge Le Tendre , Régis Loisel (Illustrator/Colorist) , Laurence Quilici (Colorist)

Le temple de l'oubli Serge Le Tendre , Régis Loisel (Illustrator/Colorist) , Laurence Quilici (Colorist)
De l'*héroïc fantasy* pour ceux qui n'aiment pas l'*héroïc fantasy*. On y trouve des héros, mais ils sont bien vieux ou bien malhabiles au maniement de l'épée. D'ailleurs, les seuls véritables bretteurs de l'histoire finiront tous très mal.

Pourtant, en apparence, les lois du genre sont respectées. Un chevalier, Bragon, part à la recherche de l'Oiseau du temps, seule créature capable d'empêcher Ramos le dieu maudit de quitter sa prison...

Le temple de l'oubli Details

Date : Published October 1998 by Editions Dargaud (first published January 1984)

ISBN : 9782205047998

Author : Serge Le Tendre , Régis Loisel (Illustrator/Colorist) , Laurence Quilici (Colorist)

Format : Hardcover 49 pages

Genre : Sequential Art, Bande Dessinée, Comics, Fantasy, Graphic Novels, Graphic Novels Comics

 [Download Le temple de l'oubli ...pdf](#)

 [Read Online Le temple de l'oubli ...pdf](#)

Download and Read Free Online Le temple de l'oubli Serge Le Tendre , Régis Loisel
(Illustrator/Colorist) , Laurence Quilici (Colorist)

From Reader Review Le temple de l'oubli for online ebook

Przemek Skoczyński says

Poprzednia cz??? nie zapowiada?a tak udanej kontynuacji. Pomijaj?c ciekawsz? fabu??, wiele uroku ca?o?ci dodaje poczucie humoru autorów.

Elinor Master of Gifs says

Il y a un truc que je ne comprendrais jamais : les fans de BD qui critiquent les mangas pour les scènes de nichons et de petites culottes.

Alex Panagiotopoulos says

The second album keeps an interesting rythm between the progression of the story and character development. We've seen what Roxanna is capable of when she combines with her furry and we learn that Balrog is something more than a mere brute.

Loisel is great as always but this time I wasn't so thrilled with NBM's edition. Some pages were so discolored that you could hardly see the drawing lines. I had to continue with Titan's edition even tho I hate the digitalisation the did along with the unnecessary changes in the translation (instead or Roxanna is Rinise or smth).
