



Sumobrødre

Morten Ramsland

Download now

Read Online ➔

Sumobrødre

Morten Ramsland

Sumobrødre Morten Ramsland

Sumobrødre handler om at være dreng og blive bare en smule voksen. 11-årige Lars bør i et rækkehus i Paradishaven sammen med sin forsagte mor, sin dovne far og sin lillebror. Paradishaven er ikke ligefrem et paradis. I kvarteret hersker én lov og den hedder tæsk. Man tæver de små og er på flugt fra de store. Med humor og indlevelse giver romanen et billede af en sumobrørs på én gang brutale og uskyldige verden.

Sumobrødre Details

Date : Published 2010 by Roman Rosinante

ISBN : 9788763814379

Author : Morten Ramsland

Format : Hardcover 255 pages

Genre : European Literature, Danish, Contemporary, Fiction



[Download Sumobrødre ...pdf](#)



[Read Online Sumobrødre ...pdf](#)

Download and Read Free Online Sumobrødre Morten Ramsland

From Reader Review Sumobrødre for online ebook

Michael Krarup says

<http://bogbrokken.blogspot.dk/2010/05...>

Anders Ousen says

Skrevet i et rigtig godt og levende sprog, men de tilløb der er til en spændende historie bliver aldrig rigtig interessante

Lars says

En t??t p?? ligegyldig l??seoplevelse. Sm??historier fra en barndom, der strander i plathed og mangler retning og mening.

Jeg var meget glad for Ramslands 'Hundehoved' (her er min anmeldelse), men i 'Sumobr??dre' taber han mig fuldst??ndig.

Bogen f??r to stjerner, fordi den trods alt er skrevet i et sprog og i en form, der g??r, at den er hurtigt l??st.

Maurice Conchis says

Fortsætter stilen fra Hundehoved, med røverhistorier uden start og ende. Og så bliver det trivielt i længden, når der ikke er nogen morale eller mening. Han skriver stadigvæk godt, men det er ikke nok i længden, så jeg lagde den fra mig - rimelig skuffet. Hvad vil han? Hvad får jeg ud af at læse, at ham og hans venner kiggede meget på deres tissemand, da de var drenge?

David says

Meget genkendelig begyndelse!!

Carol says

T really did not enjoy Sumobrødre (read in Danish for our book club). The violence and cruelty that the boys in the novel exhibited towards each other was upsetting, and the adults were alternately clueless, neglectful or mentally ill. The relationship that the main character had to his parents and grandparents was convincingly depicted as being seen from the viewpoint of an 11 year old, which is to Ramsland's credit, but these relationships were for the most part damaged and unloving. I couldn't wait for the book to end.

Kristian says

Morten Ramsland skriver Ole Lund Kirkegaard historier for voksne. Jeg er vildt med det!

Noah Torp-Smith says

Læs den på en dag, og lad være med at tænke for meget over pointer osv. Så får du en samling skidesjove historier, man ikke kan finde på uden at have været en del af det selv. Ikke lige så god som Hundehoved, men absolut læsetiden værd. :-)

Ann says

Niet dat het slecht geschreven is. Maar iedereen in dit boek gedraagt zich zo afschuwelijk. De grote kinderen slaan de kleinere in elkaar die op hun beurt de nog kleinere afstraffen. Grote broers kwellen kleine broers en grote zussen meppen jongere broers in elkaar als hun vriendjes in hun dagboeken of ondergoed la zitten. Er wordt in elkaars gezicht geboerd, scheten gelaten en gespuugd. Om nog te zwijgen over de piemels waarmee gezwaaid worden. En veder dagen ze elkaar uit walgelijke of gevaarlijke dingen te doen. Het enige dat even op spelen leek was toen ze een put begonnen te graven in een volkstuintje. Dit is zo'n lelijke wereld, dit ga ik echt niet nog eens lezen.

Lars K Jensen says

En tæt på ligegyldig læseoplevelse. Småhistorier fra en barndom, der strander i plathed og mangler retning og mening.

Jeg var meget glad for Ramslands 'Hundehoved' (her er min anmeldelse), men i 'Sumobrødre' taber han mig fuldstændig.

Bogen får to stjerner, fordi den trods alt er skrevet i et sprog og i en form, der gør, at den er hurtigt læst.

Julie says

Selve sproget her er virkelig fantastisk. Ramsland beskriver et vildt og farligt barndomsmiljø på grænsen til at krydse over til noget mere og større - men det ligger godt nok langt fra en barndom, jeg kender noget til! Undervejs bliver jeg ved med at håbe på, at historien vil tage en drejning mod de skygger af voksne hemmeligheder, som Lars støder på. Men jeg bliver konstant skuffet. Mysterier som synet i fryseren og de mange, indviklede voksne forhold bliver aldrig helt fulgt til dørs. Derimod virker bogen nærmest til at konkurrere med sig selv i at gøre alting så voldeligt, brutalt og ulækkert som overhovedet muligt. Der er masser af lort, tæsk, øgenavne, frygt og hårde ord mellem dysfunktionelle familier, der tilsyneladende udgør et helt boligkvarter. Med utilpassede, forvirrede børn og unge og brutale voksne, der har skiftet empati og

forståelse ud med druk og bandeord.

Det gør sindssygt ondt at læse, og det var på alle måder en hård bog at komme igennem. Især fordi jeg har på fornemmelsen, at alt det forfærdelige stadig vil fortsætte, selvom historien er slut, og jeg har vendt den sidste side.

Dorthe Pedersen says

En skildring af små og større drenges groteske ondskab over for hinanden, momentant afbrudt af pludselige og overraskende humoristiske betragtninger. Men det fungerer ikke og fører ikke rigtig nogle steder hen - omtrent halvvejs i bogen begyndte jeg at savne mål og retning for det diffuse ubehag, man oplever under læsningen.

Oliver Holm says

Rigeligt med kynisme, brutalitet, elendighed, dårligdom, perversitet, lort, pis og bræk ... men det er alt sammen læst før og skrevet bedre, oftest hvor forfatteren havde noget betydningsfuldt på hjerte.

Signe Lundøer says

Læst med lige dele afsky og morskab.

Frederik says

Romanen handler om den 11 årige Lars, der bor i Paradishaven i starten af 1980'erne. Miljøet er et forstadskvarter med et utal af slagsbrødre der bekæmper hinanden med alt hvad de kan og har af formåen. I bogen følger vi Lars og er med i alle de påfund han får tiden til at gå med. Han spiller bl.a. skrubtudse-tennis med vennerne, forsøger sig med dyrs evne til at overleve i kumme-frysere. Alt dette imens at han slås med såvel de andre rødder i området som med sine egne skjulte dæmoner i form af syner og familiehemmeligheder.

Det er en god og rørende bog, der giver et godt indblik i børns verden. Den får fortalt om de ting vi normalt skammer vi os over senere i livet. Den er ofte morsom, men til tider lidt voldsom.
