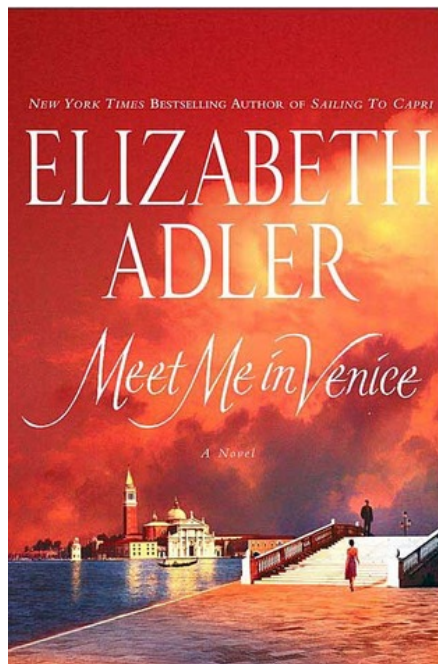




Meet Me in Venice

Elizabeth Adler

Download now

Read Online ➞

Meet Me in Venice

Elizabeth Adler

Meet Me in Venice Elizabeth Adler

FOUR WORDS WOULD CHANGE HER LIFE...Precious Rafferty is an American antiques dealer living in Paris. Though Precious--known as Preshy--lives in the world's most romantic city, she keeps her feet firmly on the ground. No man will ever sweep her off her feet. Until she meets Bennett James. He's perfect in every way. Is he too good to be true? Granted, she doesn't know much about his business or personal life in Shanghai, but isn't it time to stop being so jaded about romance? And then her long-lost cousin Lily Song sends her an urgent message about Preshy's new love. "Meet me in Venice" are Lily's cryptic words. ONE MAN MIGHT POSSIBLY END IT...Lily lives in Shanghai and knows the antiques underworld there--and she has a secret important enough to draw her to Venice to meet Preshy for the first time, face-to-face. Ruggedly handsome, world-weary writer Sam Knight senses there's a story afoot. Precious senses he's getting closer and closer to her and enmeshed in this tangled web of danger and desire. But is Sam also not all he seems to be? Does he have a terrible secret he's keeping from Preshy? In Venice, Precious will have to weave through a maze of betrayers and seducers to discover who she can trust with her heart...and with her life. Page-turning, lushly descriptive, and intelligent, *Meet Me in Venice* is a cat-and-mouse game with plenty of twists and wonderful characters you'll never forget. It is Elizabeth Adler at her storytelling best.

Meet Me in Venice Details

Date : Published July 10th 2007 by St. Martin's Press (first published January 1st 2007)

ISBN : 9780312364472

Author : Elizabeth Adler

Format : Hardcover 384 pages

Genre : Fiction, Mystery, Cultural, Italy, Audiobook

 [Download Meet Me in Venice ...pdf](#)

 [Read Online Meet Me in Venice ...pdf](#)

Download and Read Free Online Meet Me in Venice Elizabeth Adler

From Reader Review Meet Me in Venice for online ebook

Neide Parafitas says

Um livro com um toque de mistério e que marca a minha estreia nos livros de Elizabeth Adler.

Gostei :)

Cyndi says

Probably shouldn't have given this book any stars. Way to many plot-holes.

Nancy Walker says

Love Elizabeth Adler but why anyone would name their heroine, Preshy, short for Precious, is beyond me. Almost couldn't read this book just because the name is stupid.

Fabi says

É o segundo livro que li da autora gostei mais deste.Com um toque de mistério e um pouco de romance fiquei conquistada.Vou ler mais livros da autora certamente !

Estações Literárias says

Confesso que comprei o livro porque a capa era bonita! Aliás todos os livros da Quinta Essência têm um design fascinante. Pensava tratar-se de um romance lamechas de “Amo-te” “Amo-te também” e puff felizes para sempre...Mas não! É um livro com muita acção e que até põe os neurónios a pensar a um estilo Agatha Christie. O facto de a história se desenrolar em diferentes cenários: Paris, Veneza e Xangai, locais com personagens fascinantes, misteriosas, faz acelerar o ritmo da leitura e queremos saber sempre o que vai acontecer a seguir!

Há morte, traição, cobiça, amor e tudo em volta do misterioso Colar que vale milhões da Imperatriz Chinesa há muito falecida!

Vanessa Silva says

EN: The second book I read of the author and this deserved 5 stars . The story is engaging. The mystery goes

to the last page. The writing is simple but it is a pleasant reading.

PT: Já o segundo livro que leio da autora e este mereceu 5 estrelas. A história é envolvente. O mistério vai até à última página. A escrita é simples mas é uma agradável leitura.

Janice says

I always enjoy Elizabeth Adler's books, but I have to say this is the one it took me the longest to get in to.

Maria says

Este livro foi a minha estreia na escrita desta autora. E gostei deste livro. É um romance com um toque de suspense e mistério, com um final previsível, como a maior parte dos romances que se prezam de o ser. Mas foi uma leitura agradável, passada em algumas das cidades memoráveis do mundo, tal como Veneza, Paris ou Xangai. Faz-nos ter vontade de viajar com a facilidade com que as personagens o fazem... era bom era... de qualquer forma fico com vontade de ler mais livros desta escritora.

Raquel Bernardes says

Uma teia de intrigas e mistérios é que a autora Elizabeth Adler apresenta neste livro. Conta-nos a história de Precious que nunca se apaixonou perdidamente, até que conhece Bennet na cidade mais romântica. Na outra ponta do mundo temos a prima de Precious, a Lily, que conhece Sam mas Lily guarda um segredo que pode ser prejudicial para a sua família. Entretanto Precious conhece Sam e começa a sentir algo por ele, mas como é que vai fazer com a prima? Deixa o possível amor da vida de Precious para a prima ou vai atrás dele. Livro apaixonante e que nos faz suspirar até à última página.

<http://aviciadadoslivros.blogspot.com...>

Barbara ★ says

My first complaint is the heroine's name. Preshy, short for Precious. Who would give their heroine such a stupid name? My second complaint was Preshy's complete naivete. She's a 38 year old woman in the antiques trade who falls for the smarmiest predator and within 2 months is talking marriage. Unbelievable. There were just too many implausible scenarios that just didn't work for this book. Of all the miserable characters, truthfully I liked Lily the best. Elizabeth Adler does a spectacular job with details and vivid descriptions of Shanghai, Venice and Paris. It felt as if I was visiting each city. This almost made up for the horrible characters in this mediocre story.

Célia | Estante de Livros says

Parti para esta leitura com muitas reticências, porque a sinopse me pareceu bastante desinteressante, mas

com uma esperança ténue de acabar por ser surpreendida. Não fui, e se por um lado isso se traduziu em mais uma leitura que nada acrescentou, por outro percebo que vou conseguindo filtrar cada vez mais aquilo que tem potencial para me agradar ou não, o que, convenhamos, é uma característica importante para quem quer ler todos os livros interessantes que existem.

Casamento em Veneza decorre em três cidades: Paris, Veneza e Xangai, tendo como personagens principais as primas Precious e Lily, ambas negociadoras de antiguidades, mas que nunca se conheceram. O elo de ligação entre as duas acaba por ser o vigarista Bennett James e um valioso colar de família. E com base nisto a autora constrói uma história que junta elementos românticos a elementos policiais, mas que acaba por ser tão fraco nas duas vertentes que o resultado é uma grande salganhada. Eu juro que tentei, mas não me consigo lembrar de uma coisa que seja neste livro que me pareça valer a pena o tempo gasto. As personagens são tão unidimensionais que chega a ser doloroso, o enredo é tão previsível que nem merece a referência a elementos policiais, e a escrita é tão básica que fiquei com a sensação que eu podia ter escrito este livro.

Olhando para as classificações no Goodreads, pelos vistos este não é o melhor livro da autora, mas foi sem dúvida suficiente para eu perceber que não quero voltar a repetir a experiência. Entretanto, vou ficar aqui a tentar perceber como é que esta autora tem 11 (!) livros publicados em Portugal.

Mikaela Bottaro says

I've read the book about 3 years ago and still remember almost everything, that itself talks pretty good about the book! Knowing that I've read lots of Elizabeth Adler's and more often than not only remember the main plot. So, getting back to the book, it was nice though kind of predictable...

Ne says

Foi uma agradável surpresa no sentido em que se tornou mais num thriller muito soft em vez do romance que eu estava à espera.

Gostei dos paralelismo e por isso dos vários POV's ao longo da obra. Ao início parecia-me algo forçado e queria era forçar-me no casal principal, mas depois comecei a apreciar as várias flutuações de cenários e personagens. Penso que esta flutuação é um ponto em comum nos thrillers ou policiais, o que acabou por enriquecer também a parte romântica da obra.

A atitude de Precious para com Sam no início acaba por ser um pouco exagerada, apesar de ter boas razões para isso.

Gostei da tal "caça do gato e do rato" pela forma como Elizabeth Adler nos põe a pensar e a tentar descobrir o próximo passo do assassino.

Não há muito a dizer deste livro, apenas que a escrita de Adler é muito confortável e que misturado com toda a rede de mistério e um polvilhar de romance este livro nos prende bastante bem até ao fim.

<http://jaestudeimae2.blogspot.pt/2012...>

Daniela Maciel says

A narrativa está bem estruturada e o livro tem imensa ação e cativa o leitor. Embora muitos aspetos do mistério sejam óbvios e previsíveis, a ação decorre a um ritmo acelerado, levando o leitor a querer ler sempre

mais.

Opinião completa: <http://quandoseabreumlivro.blogspot.p...>

Diana Barbosa says

Um romance misturado com mistério que gostei de ler :).
