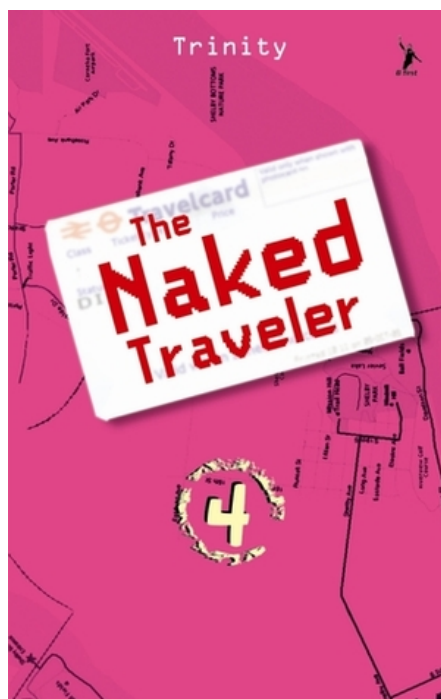




The Naked Traveler 4

Trinity

[Download now](#)

[Read Online](#) ➔

The Naked Traveler 4

Trinity

The Naked Traveler 4 Trinity

Jalan-jalan bersama Trinity memang tak ada habisnya. Tiga seri laris The Naked Traveller ternyata tak cukup untuk menceritakan pengalaman seru Trinity menjelajah ke berbagai negara. Sesuai ciri khasnya, Trinity mampu memberikan “kesan baru” pada setiap tempat yang ia singgahi. Selalu ada kejutan yang akan membuat kita melakukan refleksi.

Kali ini, kita akan diajak untuk menikmati Afrika, makan zebra di Namibia, dipenjara dan ketemu hiu putih raksasa, eksisnya Ladyboys di Thailand, sampai dipalak anak kecil di Kalimantan. Tambah lagi, kita juga bakal tetep sirik setengah mati sama cerita Trinity yang makan sushi paling enak sedunia dan nonton festival Unta di Pushkar.

Bersiap-siaplah dengan virus Trinity yang kali ini lebih seru!

The Naked Traveler 4 Details

Date : Published September 2012 by B-First

ISBN :

Author : Trinity

Format : Paperback 272 pages

Genre : Travel, Nonfiction, Asian Literature, Indonesian Literature

 [Download The Naked Traveler 4 ...pdf](#)

 [Read Online The Naked Traveler 4 ...pdf](#)

Download and Read Free Online The Naked Traveler 4 Trinity

From Reader Review The Naked Traveler 4 for online ebook

Megarini says

Kocak

bakanekonomama says

Baca buku The Naked Traveler memang bikin ngiler! Beberapa ada juga yang bikin saya kangen dan teringat kenangan lama... #tsaaahhh

Ada banyak kisah di buku Trinity terbaru, The Naked Traveler 4 (dengan cover warna pink ngejreng, alias pink jablay) ini. Mulai dari jalan-jalan di sekitar dalam negeri, Indonesia tercinta, hingga ke luar negeri mulai dari Namibia (safari bareng ribuan zebra), Afrika Selatan (yang bikin saya heran banget karena masih ternyata apartheid masih idup disana. OMG! In this 21st century gitu! Plus yang melaksanakannya adalah mereka-mereka orang bule terhormat yang menjunjung tinggi HAM! HAM!! Hak Asasi Manusia!! Human Rights!!! #ganyante), Yordania (Duh, pengen boo ke Petra...), Turki (Yang penuh dengan abang-abang gantengnya), Singapura (yang entah kenapa belum bisa membangkitkan minat saya untuk berkunjung ke sana), dan Jepang (yang bikin saya kangen setengah idup... >o<).

Karena kisah Trinity tentang Jepang (yang meskipun cuma seucrit) bikin saya kangen sama negara matahari terbit itu, jadi saya mau membandingkan kisah saya dengan kisah Trinity aja kali ya...

Pertama di bagian "Mengaduk Perut" di kisah "Sushi paling enak sedunia". Jujur sih ya, saya nggak tau sushi terenak sedunia itu yang kayak apa, tapi di Jakarta itu sushi-nya memang kurang enak. Kecuali Sushi Tei sih. Sebagian besar sushi di sini tuh udah dimodifikasi, seperti yang kata Trinity, masuknya dari Amrik yang mungkin rada gimana gitu kali ya makan ikan mentah doang pake nasi yang udah dikasih cuka. Jadilah mereka modif dengan di grill dikit, pakein mayones, dll.

Ketika di Jepang dulu, saya sama temen-temen saya punya warung sushi langganan. Soalnya harganya murah. Sepiring cuma 105 yen sahaja (isinya ada dua biji). Sementara toko-toko sushi yang lain tuh pasti lebih mahal dari itu. Tapi memang tergantung kualitas ikannya sih, makin aneh jenisnya makin mahallah dia. Nah, warung sushi favorit kami ini namanya "Kura Zushi". Ada kaiten zushi (sushi yang mejanya muter-muter itu loh)-nya juga, jadi bisa milih sesuka hati.

Uniknya, di Kura Zushi ini ada tempat buat masukin piring yang udah dimakan. Selain si pihak warungnya jadi gampang ngitungnya (dan nyucinya juga), si pengunjung pun senang. Soalnya, kalo udah lima piring ada semacam undian gitu. Hadiahnya macem-macem! Saya pernah dapet gantungan kunci lucu, alat tulis lucu (buku, pensil, dan penghapus), pin lucu, dsb. Biasanya kalo ke warung itu, saya bisa abis sampe 10 piring. Hohoo.. Pernah lebih kayaknya, kalo lagi ngidam banget. Tapi nggak masalah, soalnya kan cuma nasi sama ikan mentah doang (eh, tapi nasi kan karbo..). Lagian habis itu biasanya kami pulang ramai-ramai ke asramanya jalan kaki. Maklum, nggak ada ojeg disonoh. Plus kalo naek bis rada-rada ribet jalurnya. Ditambah lagi rata-rata pada nggak punya sepeda juga. Jadinya, jalan kaki dah.. Lumayan, 30 menit dari warung itu ke asrama.

Ada satu hal yang saya sesali ketika saya di Jepang dulu. Saya maleesss banget nulis!! Akhirnya, pengalaman saya setaun disana menguap gitu aja deh. Nggak semua detail bisa saya ingat. Maklum, dulu

saya sempet jetlek (tsaahh.. pdhl cuma beda dua jam), culture shock, season shock, dsb.

Saya masih inget banget ketika baru tiba di Jepang saya kedinginan gara-gara saya bawa jaket tipis doang. Soalnya pede banget sama kata-kata senior saya yang bilang kalo Jepang itu anget. Lah iyak, dibandinginnya sama musim dingin sonoh, jelas aja anget. Kalo dibandingin sama Indonesia ya duinginn lahh... Sampai teman saya berkomentar, "Udara di Jepang tuh kayak di coolbox!" :D

Selanjutnya, di kisah "Mulutmu Harimaumu", saya jadi inget sama kisah saya dan teman-teman saya (yang sama-sama orang Indonesia) seneng banget ngomongin orang Jepang di sana. Ngomentarin kebiasaan aneh orang Jepang di depan orangnya (tapi mereka nggak ngerti xp), dan ngomongin orang Jepangnya juga! xD

Saya inget suatu hari saya dan seorang teman saya sedang berbelanja di sebuah supermarket di dekat asrama. Ketika saya lagi milih-milih sayuran, temen saya datengin saya terus ngomong dengan santainya, "Tik.. Liat anak itu deh." "Hmm.. Kenapa?" "Mirip monyet ya?" Dan saya cuma bisa terkikik-kikik denger ucapannya yang kelewat jujur itu. Untung emaknya nggak ngerti, kalo ngerti udah dikerangkeng kali teman saya itu... xp

Di cerita itu juga saya jadi inget sama temen saya yang pernah tinggal di Belanda. Jadi, kayaknya kebiasaan ngomongin orang asing pake bahasa sendiri tuh emang ga cuma dialami sama Trinity dan saya aja ya. Ceritanya, temennya temen saya ini lagi naik kereta di Belanda. Dia sama temennya duduk sebelah sama bule yang... Bau. Dengan santainya dong dia ngomongin si bule ini sama temennya. Kira-kira gini dialognya:

Mawar: "Eh, gila! Ini bule di samping gw sumpah bau banget!"

Melati: "Masa sih? Yah.. Wajar lah. Orang bule kan jarang mandi."

Mawar: "Tapi bau banget!! Kayak monyet aja..."

Melati: "Wah.. Parah lo.."

Nggak lama kereta berhenti. Si "bule bau monyet" ini pun siap turun sambil ngelewatin si Mawar ini. Eh, tau nggak sebelum turun dia ngomong apa??

Dia ngomong gini dong...

"Permisi, monyetnya mau lewat..."

Dan saya ngakak-ngakak denger cerita temen saya itu. Lagian kok ya dia pede banget ngomongin bule di Belanda. Secara negara itu punya sejarah panjang gitu dengan negara kita. Nggak sedikit turunan-turunan orang Indonesia (yang blasteran gitu) masih tinggal disonoh.

Bedalah sama ketika saya di Jepang. Mereka tau Indonesia ada dimana aja udah sukur.. Padahal letaknya ga jauh gitu dari negara mereka. Dan... Pengetahuan orang Jepang yang minim (soal geografis) itulah yang sering jadi bulan-bulanan saya dan teman-teman Indonesia saya.. Hohohoooo

Selanjutnya, di kisah "Wisata Ke Perusahaan Jepang" Trinity nyindir perusahaan Indonesia yang pelit banget kalo wisata ke pabriknya. Orang Indonesia rata-rata pada takut kalo dia memperlihatkan pabriknya secara terbuka, orang-orang yang nonton bakal nyontek produk mereka dan besoknya udah ada produkandingannya!

Beda sama perusahaan Jepang, katanya. Yah, saya sih belum pernah study tour ke perusahaan asli Indonesia. Pernah sekali pas SMP, ke pabrik tahu dan tempe di dekat rumah saya. Itu sih saya ngeliat semuanya dari awal sampe akhir. Seru juga lhoo... :D

Nah, kalo selama di Jepang saya sendiri justru udah mengunjungi beberapa pabrik. Pertama ketika ada study

tour dari kampus, saya mengunjungi pabrik Shinkansen (Yep, kereta Jepang yang super cepat itu), terus saya ke tempat pembuatan Kokeshi (boneka Jepang dari kayu yang kepalanya bulet terus badannya lurus doan gitu), dan yang terakhir ke pabrik bir! (Yang setelah pikir-pikir, tanya-tanya, baru deh memutuskan untuk ikut...)

Yang seru itu sih ketika berkunjung ke pemadam kebakarannya Jepang. Saya nonton film tentang gempa, terus masuk ke ruangan simulasinya. Di sana dikasih panduan kita harus gimana kalo tiba-tiba ada gempa dan kebakaran. Kayak tempat aman berlindungnya dimana dan jalur evakuasinya juga. Kalo gempa, langsung berlindung di bawah benda yang kokoh, misalnya meja. Karena Jepang sering diguncang gempa, mereka jadi melakukan tindakan preventif supaya kalo bencana itu datang mereka benar-benar siap menghadapinya (meskipun mana ada juga sih orang yang bener-bener siap ketika bencana itu beneran datang). Apalagi ketika saya di sana (2009-2010) orang Jepang udah memprediksi kalau Kantou (bagian timur Jepang) akan diguncang gempa hebat dalam waktu dekat. Alhamdulillah bukan pas saya ada di sana... Tapi setahun setelahnya...

Haduh, beneran kan saya nyesel jadinya dulu saya malas nge-blog atau nulis notes di FB. Padahal masa setaun itu nggak sebentar dan kalo sekarang dipikir-pikir, banyak banget cerita unik yang saya alami selama disana. Huhuhuuu... TT____TT

Semoga setelah ini saya masih punya banyak kesempatan untuk menginjakkan kaki di luar negeri (khususnya negara-negara Eropa yang udah jadi impian saya dari dulu). Dan saat itu saya ingin bertekad bahwa semalas apapun saya, saya akan tetap berusaha untuk nulis.. Huehuehueee

Ups, jadi curhat begini nih...

A.A. Muizz says

Ini kali pertama saya membaca seri TNT. Cara Trinity menceritakan pengalamannya sangat asyik. Jadi penasaran dengan buku TNT yang lain. Apakah bakal seasyik kali ini atau tidak.

Astrid Lim says

sorry to say but although the stories in this book are as interesting as in the previous books, most of them are already in the blog, nothing is quite new, the arrangement of the chapters is not that good, and frankly speaking, sometimes i can't stand how the author writes! especially when she writes about diving - and how the beginner divers make her cranky. as if she's never been a beginner herself. hmpfh...hopefully she'll become more humble in her next books. a pity, because she has a thousand reasons to become one!

Maddy Pertiwi says

Siapa yang tidak mengenal Trinity? Bisa dibilang, dia memelopori travel writing di Indonesia melalui blognya. Saya baru saja selesai membaca bukunya yang keempat. Seperti biasa, Trinity menceritakan perjalanannya ke berbagai negara.

Buat saya, paling menarik ketika dia menceritakan perjalanannya ke Raja Ampat. Ketika buku ini terbit

pertama kali di tahun 2012, tentu saja masih sangat minim informasi mengenai Raja Ampat. Trinity menceritakan indahnya Raja Ampat, membuat saya ingin pergi ke sana suatu hari nanti.

Syifa Adiba says

emm... tes tes. yeyeyeye. finally, this book is coming. setelah penantian yang cukup panjang *lebai*, buku ini akhirnya terbit. dengan judul yang menggoda, the naked traveler tentu saja dan cover yang cukup mencolok kali ini untuk buku keempatnya, akan sangat mudah bagi kita untuk menemukan buku ini di toko buku. apalagi, karena ini buku baru pasti akan di display di tempat-tempat strategis. bahkan ditata sedemikian rupa agar menarik perhatian pengunjung.

first, saya mesti nunggu awal bulan. karena pas perilisannya bertepatan dengan akhir bulan yang mau tak mau bikin saya yang anak kuliah terpaksa menahan 'high desire' saya buat nyaplok buku ini dari toko buku. dan setelah dapet uang kiriman dari ibu, segera deh cing cong ke TM buat beli buku. sebelumnya, udah sempet buka web-nya gramed buat cek harga. Oke dah. plus min 54ribu. ffuh. sabar. eh, pas saya cek bukunya sebelum akhirnya beli, di TM jadi 42 ribu. yes! dapet potongan 12 ribu. Lumayan buat beli ayam goreng mas roni. #eh. tapi.. tapi.. tapi.. shock berat saat akhirnya berada di depan kasir dan mendapati bahwa buku yang harus saya bayar adalah sebesar 36ribu! itu artinya ada double diskon dan saya mendapatkan total diskon 18ribu. wah.. dapet pahe di kfc noh. #halah

second, setelah puas ngoprek-ngoprek abang-abang di TM buat nyampulin bukunya, pulang deh ke kosan. buka buku, baca. pas awal-awal baca, langsung ngeh ama kalimatnya. lah ini kan udah ada di blog? oke. meskipun bagian berikutnya ada yang terlewat saya baca di blog. tapi, banyak banget yang udah saya baca dan terpaksa saya skip. belum karena hujan deres yang melanda #plak saya jadi ngantuk dan akhirnya mata langsung drop ke 5W dan zzzzz... saya tidur.

bangun-bangun, langsung sadar kalau belum nyelesein buku ini. langsung baca lagi dah. dan yaaahh... meskipun saya harus bilang kalau saya sangat menyukai isi buku ini yang informatif, saya sedikit menyayangkan karena semua tulisan yang ada di buku ini sudah diupload ke website trinity itu sendiri. meskipun, ada beberapa bagian yang di-cut oleh sang editor. mungkin karena konten-nya yang rada dewasa seperti misal, saat trinity bercerita tentang bagaimana kisah ladyboy, seorang pria transgender dan cara mengubah jenis kelaminnya itu.

bahasanya masih tetap informatif dan persuatif. membuat saya semakin ingin menabung dan menjelajahi Indonesia lebih lagi.

saran saya, jika ingin membuat buku lagi akan lebih baik jika bahan tulisan yang akan ditampilkan belum pernah di-posting sebelumnya di blog karena orang yang rajin membuka blog tentunya akan mengalami kekecewaan seperti saya sebab itu seperti hanya sekedar 'copy-paste'. copy dari blog, paste dah ke buku. kedua, entah ini perasaan saya saja atau memang begitu. saya merasa bahwa semakin kesini humor dalam buku ini semakin sedikit. memang, penulis bukan pelawak tentu saja. tapi, dibandingkan TNT 1 yang bikin saya tertawa terbahak-bahak, buku ini hanya cukup membuat saya tersenyum simpul. saya tahu, 'pressure' sebagai seorang writer sangatlah berat sehingga kadang ide susah sekali didapatkan. tapi, overall saya sangat menghargai karya tulisan dari trinity ini. saya suka gaya bicaranya yang lugas, ceplas ceplos, dan mengandung pelajaran berharga di setiap tulisannya. keep writing, mbak trinity. :D

Stebby Julionatan says

entahlah, kenapa aku belum menemukan keasyikannya. bagi saya, dari keempat buku Trinity, The Naked Traveler #3 masih yang paling OK. sorry....

Fauziyyah Arimi says

(As it written here)

Naked Traveler mungkin adalah travelogue paling happening di Indonesia. Meski, saya sendiri, hanya membaca TNT 1 dan langsung lompat ke buku ke-4 ini.

Masih berupa tulisan bebas seputar perjalanan, masih dengan kisah-kisah yang mengasyikkan untuk disimak, dan masih terus berhasil mengundang gelak tawa saat membacanya, buku ini menawarkan banyak hal. Buku ini terdiri dari 9 bagian, dan dibuka oleh bagian yang diberi Trinity judul Indonesiana.

Di bab awal ini, Trinity menghadirkan cerita yang kalau dibaca memang terkesan sebagai sindiran terhadap perilaku orang Indonesia dalam beberapa hal membuat kita sendiri prihatin. Meski menyayangkan, kenapa ga bagus-bagusnya aja sih yang ditampilkan, tapi toh hal-hal ini tetap harus tidak luput dari perhatian kita. Setidaknya agar kita aware, bukan begitu? Kalo bisa bahkan, menjadi pihak yang memperbaiki. Meski usaha ini butuh waktu yang tidak sebentar karena kebanyakan menyangkut 'kebiasaan'.

Lalu, bab selanjutnya, Trinity mendongengi pembaca tentang Afrika. Jujur, saya paling suka bagian ini. Ngiri sengiri-ngirinya sama Trinity yang berhasil mengeksplor kekayaan fauna Afrika secara langsung! Belum lagi, ia juga meluruskan beberapa kesalahpahaman tentang apa yang umumnya kita ketahui tentang Afrikaans, seperti klasifikasi warna kulit. Hal tersebut, sangat informatif, tentu saja. Dan sarannya tentang Namibia, sebagai bagian dari Afrika yang rekomendatif untuk pemula, akan saya pertimbangkan. Deuh, seolah setelah ini saya bakalan siap-siap travelling ke sana ajah -.-"

Lepas dari Afrika dan alam terbukanya yang begitu membuat saya ngiler, Trinity menyelipkan tips dan sederet how to tentang jalan-jalan murah. Di bagian ini juga, saya menandai George Town. Yuk ah, kapan kapan kesana. Hehhe.

Kemudian, TNT 4 berisi jurnal wisata kuliner yang dilakoni Trinity. Tentang seafood, sushi, hingga catatannya tentang perlakuan terhadap Ladyboys di Thailand. Ngga nyambung? Hmm..awalnya nyambung kok -,a

Dibikin 'kenyang' aja ngga cukup, berikutnya Trinity membuat pembaca envy banget-banget karena dia bercerita banyak tentang Raja Ampat. Iya, Raja Ampat yang diklaimnya sebagai surga lantai kesembilan. Bagian cerita Raja Ampat ini nih yang paling bikin gatel, eh, inspiratif. Terlalu banyak hal menggiurkan yang dikisahkan, membuat saya sesak dengan andai-andai #lha

Eh, sudah berapa bab saya singgung dengan singkat? Lima. Masih ada empat bab lagi ya? Ngga perlu saya singgung semua ya, kalian baca aja sendiri ya. Kudu. Tapi ada satu bab lagi nih yang cerita-ceritanya juga saya tandai yakni bab Mari Berkelana. Yang saya tandai adalah tentang Petra The Rose-Red City dan keajaiban patung Xian. Yang terakhir itu, cerita Trinity tentang patung Xian bener-bener bikin saya takjub. Terkesima, tapi lebih kepada ambisi besar yang dimiliki Qin Shi Huang yang menjadi alasan dibalik terciptanya Patung Xian.

Oia, tentang Trinity yang kurang humble itu, memang terasa sih pas membaca buku ini (juga buku sebelumnya). Ah, tapi mungkin itu karakternya. Entahlah, saya tidak ingin berkomentar banyak. Lalu saya juga merasa sih, beberapa tulisan berasa seperti selipan. Dengan kata lain, tulisan perjalanannya (bukan tulisan selipan) lebih enak kalo lebih banyak lagi. Hehhe.

Well, buku ini tetap rekomendatif kok. Buat yang suka jalan-jalan atau yang lebih banyak berkhayal untuk

bisa jalan-jalan kayak saya. Eh, buat semuanya deh :grin:

Happy reading (and wandering)~

Andrea Ika says

Review : The Naked Traveller 4

Trinity

Info buku

Judul The Naked Traveler 4

No. ISBN 9786028864657

Penulis Trinity

Tanggal terbit September - 2012

Jumlah Halaman 272

Jenis Cover soft cover

Kategori Lifestyle

Reading level : dewasa

Rating : 4 bintang

Sinopsis

Jalan-jalan bersama Trinity memang tak ada habisnya. Tiga seri laris The Naked Traveller ternyata tak cukup untuk menceritakan pengalaman seru Trinity menjelajah ke berbagai negara. Sesuai ciri khasnya, Trinity mampu memberikan “kesan baru” pada setiap tempat yang ia singgahi. Selalu ada kejutan yang akan membuat kita melakukan refleksi.

Kali ini, kita akan diajak untuk menikmati Afrika, makan zebra di Namibia, dipenjara dan ketemu hiu putih raksasa, eksisnya Ladyboys di Thailand, sampai dipalak anak kecil di Kalimantan. Tambah lagi, kita juga bakal tetep sirik setengah mati sama cerita Trinity yang makan sushi paling enak sedunia dan nonton festival Unta di Pushkar.

Bersiap-siaplah dengan virus Trinity yang kali ini lebih seru!

Review

Dalam buku seri ke empat ini, Trinity mengajak pembacanya untuk berkeliling Indonesia, mulai dari Bangka, Kalimantan, Gorontalo, Raja Ampat, sampai ke pantai-pantai terpelosok yang sebelumnya belum pernah terdengar nama pantainya. Trinity juga membeberkan rahasia sembilan pantai di Indonesia yang paling nikmat untuk berenang. Perjalanannya ke luar negeripun tak kalah seru, seperti bersafari di Namibia bersama ribuan Zebra, ngebut naik motor gede di Turki, rela dipenjara demi melihat ikan hiu Jaws di Afrika Selatan, dan wisata kuliner makan seafood di seluruh dunia. Diceritakan Trinity makan “Sushi yang paling enak sedunia” dengan harga terjangkau di restoran Sushizanmae, daerah Tsukiji Market.

Banyak fakta menarik yang diungkapkan Trinity dalam kisah perjalanannya di buku ini, seperti ketika ia menyaksikan tarian tradisional yang dibawakan oleh suku Dayak Kenyah di Pampang, biaya masuk menonton tarian Rp 15.000/orang, satu kamera dikenakan biaya Rp 25.000 dan berfoto bersama orang Dayak berkuping panjang dikenai biaya Rp 25.000,- per 3 frame harga ini cukup mahal. Seusai acara tarian Trinity dikeroyok anak kecil-kecil yang menggunakan pakaian tradisional Dayak dengan payet dan manik-manik yang sangat agresif meminta uang karena Trinity foto-foto itu tidak gratis. rasanya hihi lucu sekaligus miris.

Gaya bahasa novel yang riang dan santai, pembaca seakan membaca diary pribadi Trinity. Tapi, secara keseluruhan, buku ini pantas untuk dibaca. Sangat ringan dan menjadi pengisi waktu yang nyaman. Tanpa perlu mengerutkan kening ketika membacanya tentunya. Dan hal lain yang utama ialah, banyaaaaaak sekali panduan perjalanan yang cerdas dan tempat wisata yang membuka mata kita untuk mau membuka kesempatan berjalan-jalan ke tempat yang ada pada buku itu. Dengan membaca buku ini, pembaca dapat mengetahui lebih rinci tentang budaya dan kondisi di suatu tempat atau negara. Suatu kondisi yang dapat kita terima atau tidak. Pembaca pun dapat lebih siap dan tidak tercengang saat menghadapi suatu kondisi di negara yang akan ia tuju jika ia hendak backpacker ke negara yang telah Trinity bahas di buku tersebut. Buku ini sangat bermanfaat bagi setiap orang yang hendak menjadi independent Traveler.

Penasaran? coba bacalah.

Nur Khamdah says

The book didn't tell all but it picked the most unforgettable experience from a journey and it mostly talked about Indonesia! For u who plan to go to Eastern part of Indonesia, this book is recommended as it is talking about Raja Ampat.

Ren says

Trinity adalah jaminan mutu untuk kategori buku - buku yang nyeritain travelling. Bukan panduan gimana dan harus ngapain pas di jalan sih. Trinity simply told her story, dimana justru ini kenapa saya suka baca buku dia. Nyabla, acuh, suka nyinyir (hihihi, maaf ;) dan kadang kontradiktif. Kenapa saia bilang kontradiktif? Di sisi lain bisa aja jelek2in negara sendiri, Indonesia. Tapi disisi lain juga memujinya kalau dibandingkan sama beberapa negara. Ah, tapi benarnya bukan kontradiktif ya. Lebih tepatnya Mbak T bisa liat dari 2 sisi aja ;)).

Masih sama dengan buku - buku sebelumnya, TNT memuat cerita perjalanan Mbak T ke tempat - tempat yang WOW! Cuma sekarang lebih teratur untuk pembagian ceritanya, karena ada sub2 judul. Beberapa sudah ada di blog, beberapa ada yang baru saya baca. Sayang, apa karena faktor U, Mbak T kurang centil lagi. Padahal paling suka baca bagian dia yang ngomentarin cowo ganteng di berbagai negara :)). Walau ada cowo ganteng 1 di TNT 4 ini yaitu Tezar (eh sama namanya ma salah satu teman Gudrids!) atau E.T kalau di komik Duo Hippo Dinamis. Apa saya bilang, cowo Turki ganteng! Sekretaris saya itu mikir apa sih pas bilang mereka jelek2 -__-"

Kali ini Mbak T ke Namibia, lalu Afrika Selatan buat liat white great shark, hiu terbesar di dunia, ga sengaja nginep di distrik merah Geylang di Singapura, kembali lagi ke Beijing yang penduduknya jorok minta ampun kalau sudah berhubungan sama yang namanya Toilet, ke Yordania, dan tak lupa Mbak T menceritakan pengalamannya makan seafood yang bikin saya SIRIK sama dia. Saya kan doyan seafood, tanpa peduli sama kolesterol :)). Favorit saya sih pas dia cerita liburannya di Raja Ampat. Dan 10 pantai Indonesia yang menurut dia terbagus dan terkeren dari pantai2 Indonesia lainnya (Kenjeran ma Ancol kalah dah!)

Baca buku ini, selain pengen jalan2 ke luar negeri (horee saya udah punya paspor lhoo, hihihi :))), juga membuat lebih pengen jalan2 ke dalam negeri sendiri. Banyak banget spot pariwisata Indonesia yang menurut mbak T bagus tapi sayang ga terolah dengan baik. Yah, kalau dibilang nyalahin pemerintah

lagi, mau gimana lagi. Emang salah kok, wek wek wek :P.

Note : Makasih karena sudah memasukkan Malang, kota tercintaku (baru inget tercinta setelah terdampar di Jakarta) sebagai kota yang peduli dengan peninggalan jaman Belanda (tapi kok gw lupa yah sama restoran apa itu namanya di jalan Basuki Rahmad --")

Ari Murdiyanto says

Seperti buku TNT terdahulu, buku ini tetap enak dibaca. Cara cerita Trinity yang mengalir dan tidak membosankan membuat saya cepat menyelesaikan buku ini. Pengalaman traveling yang dibagi oleh Trinity pun menarik.

Cici Pratama says

Allohaaaaa mb Trinity! :D

This is the fourth book of serial The Naked Traveler books. Sebelumnya maaf ya mb, ini saya baru baca sampe tuntas malah yang keempat saja. Yang ketiga sempat baca setengah, trus malah 'belum' dilanjutin. Ntar deh... Yang pertama dan kedua? Karena kebetulan belum punya *yang keempat ini saja pinjem teman -> Anw, thanks a lot Humar!* dan rencana baru mau beli akhir tahun ini, jadi nyusul deh yang lainnya.

First of all, I do like your duplicate as a cartoon's sketch in every-single book of yours. More explicit in your comic, Tersesat di Byzantium. Hahaha, kocak lo mb. Agak mirip juga. Ndut-ndut unyu gimana gitu *mulai deh alay nya*. Di kumpulan cerita The Naked Traveler 4 ini pun ada juga ilustrasi gambar yang dituju ke mb Trinity. Pertanyaannya adalah: Kenapa tidak ada gambar mb Trinity yang aseli dan sangat susah mencari nama aseli nya siapa, although I've known. :D

Second of all, I do always love your story. Tiap cerita, punya kesan tersendiri. Ada gaya bahasa yang lengket banget di mb Trinity (TNT), walau ntah apa itu gayanya. Yang penting enak dibaca dan lezat untuk dinikmati serta yang lebih baik lagi jika diamalkan *jalan-jalannya* seperti TNT. Warna kover yang beragam dari The Naked Traveler 1-4 ini juga enak dilihat kalo sudah *dibaca dan* disusun di rak buku. Kover nya khas khas gimanaaaa gitu! Seperti tulisan di kover belakang buku ini, jika akan membaca, bersiaplah dengan "virus" TNT, dijamin bikin galau dan segera berangkat jalan-jalan! Proof it! *karena saya sekarang sedang galau ingin jalan kesana-kemari, but when?*

Third of all, pingin menghayal dan berimajinasi tingkat tinggi dulu nih. Sedikit mau ceritain ceritanya TNT di buku The Naked Traveler 4 ini. Boyeh yak?

Indonesiana

"Disiksa Kurisi" saat jalan Sorong-Misool dengan kapal yang jadwalnya tidak jelas dan sebenarnya pun bukan kapal untuk penumpang manusia. Haish! Kebayang deh gimana rame dan sumuk nya kalo naik itu. Apalagi TNT yang tidak bisa mendapat gelar 'kelaparan' ini. Karena perjalanan nya memakan waktu 15 jam. Ya Tuhan...

"Dipalak Anak Kecil" bikin aku ngakak sekaligus sebel. Sudah berpura-pura ramah, eh tau nya hebat meras! Dasar anak-anak :p

Sepertinya memang asyik ber-"Santai di Gorontalo" ya TNT. Ngiri mulu nih dari awal sampe akhir sama TNT yang hueeeebat! Ditambah banyak kenalan dan teman sana sini. Hahay, makin la to the zis -> lazis!

Cerita tentang “Berisik”, orang Indonesia memang suka heboh sih kalo lagi kumpul, apalagi jalan-jalan. Suka norak, karena saya juga lumayan berpengalaman dalam ke-norak-an ini. Hahaha... Maap ya turis-turis, kalo keganggu... :p

Welcome to Africa

Dari dulu sampe sekarang, emang masih banyak yang beranggapan yang namanya Afrika itu “hitam, keriting, gersang, panas, miskin, dsb”. Padahal enggak semua gitu. Afrika itu nggak kecil loh! Kalo mau kenalan sama Afrika, coba deh baca buku The Naked Traveler 4, bakalan bisa men-imajinasi-kan bagaimana Afrika itu sebenarnya seperti apa. karena banyak informasi baru yang mungkin belum kita ketahui dengan baik dan benar. Btw, kebayang TNT jalan-jalan bareng rombongan dengan menggayuh sepeda. Kira-kira kurus nggak ya TNT dibuatnya??? Duh, saya saja pingin banget kesana. Oh!

Jalan-jalan Murah

“Anak Kuliah Juga Bisa Jalan-jalan” itu benar sekali! Cuma kadang si Maha-Siswa nya aja yang banyak bacot. Nggak bisa karena inilah. Nggak bisa karena itulah. Nah loh, banyak alasan itu bikin kita nggak maju *kata orang-orang yang hebat*. Ini ada beberapa pengalaman pribadi TNT, bagaimana caranya agar anak kuliah tetap bisa jalan-jalan: (1) Pilih kuliah luar kota. (2) Pilih universitas di pulau Jawa, selain Jakarta *intinya di tempat yang biaya hidup murah*. (3) Cari kerja sampingan. (4) Berani menghargai karyamu. (5) Pangkas pengeluaran. (6) Menabung yang rajin. (7) Mengatur waktu. (8) Rencanakan perjalanan. Tapi inget, harus baca keterangan nya dulu ya, di buku The Naked Traveler 4. :D Kata TNT, “LIBURAN terbanyak seumur hidup kita adalah waktu kuliah!” Percayalah!

Ada nih “Wisata Murah Meriah di George Town”... Karena ada beberapa tempat wisata gratisnya: (1) George town. (2) Beach street. (3) Padang kota. (4) Lebu Farquhar. (5) Chowrasta market. (6) Little India. (7) Clan Jetty. George town lumayan dekat juga sama Indonesia yang merupakan ibukota Penang, Malaysia. Jadi, lumayan dekat – lumayan murah. Makan, penginapan, dan transportasi disana juga murah dan meriah! -> My list to do!

Ada beberapa “Prinsip jalan-jalan Murah” yang dicantumin TNT di The Naked Traveler 4: (1) The closer, the cheaper. (2) The lighter, the cheaper. (3) The slower, the cheaper. (4) And the important thing is Quality comes with the price.

Mangaduk Perut

Pingin deh makan “Sushi Paling Enak Sedunia” yang pernah dicobain TNT. Ternyata sushi itu macam-macam nama, bentuk, dan rasa nya...! Kapan ya nyobain? Sekaliiii ajah!

“The Ladyboys” sering kita sebut sebagai ‘banci’ alias ‘waria’. Hahaha... Baca aja deh! Ini ceritanya di Thailand. Nah, ternyata harga makanan yang dijual disuatu restoran disana berdasarkan: Apakah kita “boy”, “ladyboy”, atau “lady”.

Cinta Laut

Saya pengen banget bisa renang dan nyelam di air! Oh grandma, teach me! Kayak cerita TNT saat “Dipenjara Demi Bertemu Hiu Putih Raksasa” ini bikin adrenalin naik. So, mantapkan mental dulu deh! Hehehe

Sepertinya wreck diving itu menyenangkan ya mb TNT... *Wreck diving: “Menyelam Kapal Karam”* Daaaaan, cerita mb TNT di Raja Ampat bikin saya ngiler sampe penuh 1 bak mandi. Duuuuh, *lagi-lagi* pingin banget kesana! Amin!

Di chapter Cinta Laut, mb TNT juga memilih “9 Pantai di Indonesia Yang paling Nikmat untuk Berenang.”

Pelajaran Penting

Kabayang deh, bagaimana kalo saya “Kali Pertama ke Luar Negeri” seperti yang diceritain mb TNT. Sedikit merasa tersindir, meski belum pernah ke luar negeri. Hm, doakan yak! Baru aja didalam negeri, saya suka terganggu-nganga. Kalo keluar negeri gimana yah? #IDK

Indahnya “Toleransi Beragama” yang dijalani oleh mb TNT. Sayang, sekarang kita lebih banyak menganggap diri kita lah yang benar. Pilihan kita lah yang paling lurus. Suka juga sama lirik lagu Michael

Franti, "Love is too big for just one nation and God is too big for just one religion."

Sial!

Baca "Huru-Hara ke Bandara" dengan ending yang menyenangkan, bikin akhirnya tersenyum walau saya pun ikut kalut pas baca ceritanya diawal! :D

Kebayang merahnya muka mb TNT di cerita "Mulutmu, Harimaumu." Hahahaha, lantaran saya suka ketawa, ya ketawa saja deh tanggapannya. :p

Mari berkelana

Hm, *lagi dan lagi* pingin melihat "Fakta Situs Sejarah Israel" yang juga merupakan sejarah peradaban dunia termasuk agama Islam. :D Coz we are one brother. :D

Oh iya! Saya penasaran banget sama "keajaiban Patung Xian" yang disebut Terracotta Army di China. That's so amazing viewing *in my imagination, ofcourse*.

Yang Unik

Tiap orang pasti berbeda. Tiap negara pasti berbeda. Walaupun ada persamaan, pastinya perbedaan tak ketinggalan. "Wisata ke Perusahaan Jepang" sepertinya asyik yah... *Oh, bu Zizi... Ajaklah saya kesana bersama rombonganmu...* Kita boleh melihat langsung apa yang terjadi didalam perusahaan besar disana. Untuk Indonesia? Yah, bingung juga sih, kenapa suka *sok-sok* dirahasiain segala!

Kalo ultah TNT dirayakan dengan "Tua Nonton Konser Band Tua" di Singapura, tahun 2013 ada kejutan apa yak? *Penasaran!*

FYI, mulai Oktober 2012 kemarin mb TNT bertekad untuk jalan-jalan keliling dunia selama satu tahun dengan menggunakan paspor RI. Wow! And wow! Good luck ya mb! :D Waiting for your new story as well...

Tirta says

Indonesiana:

Kali ini saya ikut *ngintil* ke berbagai tempat di negara kita tercinta ini. Naik kapal Kurisi ke Sorong, ketemu anak-anak kecil suku Dayak, ke Gorontalo (ternyata disana ada bangunan yang mirip dengan Menara Eiffel!), lihat-lihat lubang besar bekas disedot timahnya di Bangka, juga ke Lombok (yang sekarang makin ramai) dan Papua.

Welcome to Afrika:

Namibia, Afrika. Saya suka tulisannya Trinity karena selain berisi cerita, juga sering kasih info dan pandangan baru tentang suatu tempat. Nggak semua orang di Afrika hitamnya seperti yang kita bayangkan :p Disana juga masih banyak terlihat kehidupan sisa-sisa masa politik apartheid (bahkan masih ada kursi umum yang cuma boleh diduduki oleh orang putih -_-), serem dan serunya wisata safari alam (ngeliat binatang-binatang yang selama ini cuma kita liat lewat tivi/diluar jeruju besi secara live!), berkunjung ke bekas penjaranya Nelson Mandela, juga ada foto dune eksotis Namibia favorit saya.

Jalan-Jalan Murah:

Intinya, kalau memang mau jalan-jalan ya harus diusahakan. Jangan bilang nggak punya waktu, nggak punya tempat. Jangan pengennya biaya murah tapi nuntut fasilitas bagus. Banyak yang akan dikorbakan, tapi pasti sebanding dengan pengalaman hidup dan keseruan yang didapat. Setidaknya, seorang traveler itu pasti punya banyak *cerita*.

Mengaduk Perut:

Dari judul sub-babnya sudah ketahuan kalau bagian ini fokus ke kuliner. Eh saya jadi tahu kalau di Thailand sana (yang negaranya paling welcome dengan keberadaan waria) ada pembagian harga makan antara boys, ladyboys, dan girls :))

Cinta Laut:

Disini kebanyakan cerita tentang pengalaman Trinity LOB (*Live on Board* atau hidup di kapal) selama di Raja Ampat. Ini yang paling bikin iri! Nggak usah ditanya lagi juga pasti sudah banyak orang tau tentang gimana luar biasa indahnya alam Raja Ampat.

"...Raja Ampat adalah gabungan antara ribuan pulau karst berbukit, hutan rimba pekat, dan pantai pasir putih. Benar-benar perawan sehingga Phi Phi Islands di Thailand dan Halong Bay di Vietnam langsung berasa tawar! Satu hal lagi yang baru saya alami di Raja Ampat, yaitu berenang di pantai sambil mendengar ramainya kicauan burung!"

"Disana sesekali hujan, jadi minimal sehari dua kali kami melihat pelangi. Tidak hanya kelihatan jelas lapisan mejikuhibuniu, tapi juga bisa melihat busurnya dari satu ujung ke ujung lain!"

"Baru kali ini pula saya menitikkan air mata saking kagumnya melihat indahnya alam ciptaan Tuhan. Indahnya alam Indonesia itu memang bak surga, tapi Raja Ampat itu surga lantai kesembilan!"

Hidup di kapal selama dua minggu, terisolasi dari peradaban, tiap hari kegiatannya hanya diving, diving, diving dan menyusuri pantai pasir putih... Ya ampun. Sayang biaya yang harus dikeluarkannya juga ya ampun xp

Di bagian terakhir bab ini, Trinity kasih daftar-daftar pantai favoritnya di Indonesia. *jempol*

Pelajaran Penting:

Trinity memang nggak cuma cerita tentang jalan-jalan, tapi perilaku orang-orang juga. Bahasanya nyinyir, lugas, segar, blak-blakan tapi bener, jadi kebanyakan kita cuma bisa nyengir-nyengir aja bacanya. Apalagi tentang kelakuan norak kebanyakan orang Indonesia yang baru pertama kali ke luar negeri x) Tapi favorit saya adalah *'Follow Your Passion'*. Banyak orang bisa bermimpi hidup dari (hanya) melakukan hal yang disukai, plus dibayar lagi (kayak Trinity ini), tapi nggak semua orang berani ngambil resiko untuk berjuang ngelakuinnya.

Sial!:

Isinya cerita heboh huru-hara hampir ketinggalan pesawat, ngomongin sepasang couple perempuan muda&kakek-kakek di Palau (yang ternyata orang Indonesia...), nginep di hotel ayam di Singapura. Tapi kesukaan saya adalah cerita tentang Tazar, teman Trinity yang sekarang udah jadi seleb (padahal dulunya di TNT2 dia cungring, kere, dan masih jelek, hihhih)

Mari Berkelana:

Tempat-tempat yang nggak biasa. Petra (di Yordania), situs-situs ziarah di Israel, Pushkar di India, juga liat-liat Terracota Army (ribuan patung-patung tentara yang dibangun masa kaisar Qin Shin Huang) di Xian, China.

Yang Unik:

Disini banyaknya kasih perbandingan antara 'kalau di Indonesia' dengan 'kalau di luar.' Di Jepang, perusahaan-perusahaan sangat welcome dan menyambut baik kalau ada masyarakat yang mau berkunjung dan liat proses pembuatan produk mereka (lumayan kan, nambah edukasi juga) sementara di Indo, rasanya nggak banyak yang mau 'buka rahasia perusahaan' kayak gitu (kecuali konter-konter roti atau donat dan coffeeshop yang belakangan banyak ada di mall), alasannya hanya karena takut tersaingi. Di tempat-tempat seperti Hollywood Walk of Fame/Madame Tussauds, pengunjung bisa bebas ambil-ambil foto dan norak-

norakan (dan mereka bangga bisa foto sama tulisan nama/patungnya doang), sementara di TS Makassar justru patungnya diamankan (dan nggak banyak deh rasanya orang kita yang mau foto sama patung artis-artis lokal :p)

Saya kekeuh berpendapat kalau buku traveling Trinity itu bisa dibaca siapapun, termasuk yang nggak suka jalan-jalan juga. Ada suatu perasaan yang 'terbangun' gitu saat kita baca cerita seru seseorang waktu ngunjungi tempat yang sebelumnya kita nggak tahu. Saya percaya traveling itu proses memperkaya diri, dari yang nggak tahu jadi tahu, dari yang berpikiran tertutup jadi bisa lebih bertoleransi terima perbedaan, juga bisa lebih menyadarkan diri bahwa kita ini kecil, dan dunia nggak sebatas apa yang selama ini kita tau aja. :)

Yah setidaknya, kalau kita nggak sempet/nggak bisa traveling sendiri, setidaknya bisa *ngintil* lewat buku orang seperti ini :p

PS: Masih berharap di buku TNT selanjutnya foto-fotonya dibuat berwarna. Lebih mahal sih, iya, tapi pasti jadi lebih bagus.

Review ini juga ada di blog - <http://iprefereading.blogspot.com/201...> :)

Pauline Destinugrainy says

Setelah mengoleksi buku The Naked Traveler 1-3, plus langganan postingan blognya mbak Trinity, saya harus punya buku The Naked Traveler (TNT) 4 ini. Makanya saya bela-belain PO, demi mendapatkan buku TNT 4 yang ditanda tangani oleh mbak Trinity langsung. Masih sama dengan buku TNT sebelumnya, TNT 4 juga adalah kumpulan kisah perjalanan mbak Trinity keliling Indonesia dan keliling dunia. Tapi TNT 4 bukan hanya berisi kisah belaka, ada juga tips-tips untuk melakukan perjalanan.

Yang saya suka dari ceritanya mbak Trinity adalah kejujurannya. Yang jelek dibilang jelek, yang bagus dibilang bagus. Berbeda dengan buku-buku bertema travelling lainnya yang biasanya hanya menceritakan sisi bagus saja. Contohnya di cerita pertama Disiksa Kurisi, mbak Trinity menceritakan penderitaannya untuk menikmati indahnyanya kepulauan Raja Ampat. Untuk mencapai tempat itu, dia harus naik kapal kargo pengangkut kendaraan yang dipakai untuk “mengangkut” penumpang. Bukan hanya satu dua orang penumpang, tapi puluhan bahkan mungkin ratusan penumpang. Kebayanglah sesaknya, apalagi yang jualan makanan terbatas dan perjalanan ditempuh dalam waktu 15 jam. Atau juga pada cerita perjalanan ke Dayak, dimana mbak Trinity Dipalak Anak Kecil hanya untuk bisa berfoto bersama:)

Di antara banyak cerita dalam buku TNT 4, saya paling suka dengan cerita Reuni Bersama Tezar. Soalnya si Tezar ini pernah diceritakan di TNT 2 dan di buku Duo Hippo Dinamis. Kalau dulunya Tezar itu “miskin keparat”, sekarang dia sudah jadi artis. Tapi bersama Tezar, tetap saja nyerempet ke ganja :mrgreen:

Walaupun sebagian kisah dalam buku ini sudah pernah diterbitkan di blognya, tapi buku ini tetap sangat layak untuk dikoleksi, bahkan (bagi saya) bisa jadi panduan jalan-jalan yang asyik. Dan seperti biasa, sehabis membaca TNT bawaannya selalu pengen travelling. Hmm.. sudah kena “virus” Trinity nih
