



El cuarto Arcano II. El puerto de las tormentas

Florencia Bonelli

Download now

Read Online ➔

El cuarto Arcano II. El puerto de las tormentas

Florencia Bonelli

El cuarto Arcano II. El puerto de las tormentas Florencia Bonelli

Río de Janeiro, 1806. Después de abandonar Buenos Aires, Roger Blackraven llega a las costas brasileñas con sus primos, los hijos de Luis XVI y María Antonieta, a los que intenta proteger. Buenos Aires ya no es un lugar seguro para ellos. Los ingleses, al mando del general Beresford, preparan la invasión a Buenos Aires y a Montevideo.

Nuevos personajes y nuevos escenarios acompañan las aventuras del Capitán Black desde las costas americanas hasta la vieja Europa. El puerto de las tormentas, que culmina la historia de Roger y Melody, es una novela repleta de acción: conspiraciones, asesinatos y abordajes en alta mar hacen de su lectura una experiencia casi cinematográfica, y sitúa a Florencia Bonelli en la cima de su poder narrativo.

El cuarto Arcano II. El puerto de las tormentas Details

Date : Published November 2007 by Suma de Letras

ISBN :

Author : Florencia Bonelli

Format : Paperback 592 pages

Genre : Romance, Historical Romance

 [Download El cuarto Arcano II. El puerto de las tormentas ...pdf](#)

 [Read Online El cuarto Arcano II. El puerto de las tormentas ...pdf](#)

Download and Read Free Online El cuarto Arcano II. El puerto de las tormentas Florencia Bonelli

From Reader Review El cuarto Arcano II. El puerto de las tormentas for online ebook

Andre says

Esto fue leer y leer sin parar!

La pérdida de Jimmy me partió el corazón.

Reconozco que en partes me aburrí, siento que alargaron demasiado la trama y no daba para más. Mucha escena de celos y malos entendidos que no venían al caso. Como también el embarazo (se hizo eterno).

Sin embargo, lo mismo de lo cual me quejo, desataba lo que más me gustaba...la pasión incontrolable entre Isaura y Roger.

Ariannha says

[Lloré la perdida de Jimmy y debo decir que había descubierto de la Cobra antes que se develara, si uno de verdad está atento, puede descubrirla con facilidad, pero esto no le quita peso al resto de la historia. Pero demasi

Marisa Sauco says

♥? MARAVILLOSA ♥?

♥? INOLVIDABLE ♥?

100% Bonelli.

Tania Godoy says

Después de días de pensar, la puntuación es por Roger y Melody, como siempre la documentación espectacular, esos aires de revolución, la trama de la política mezclada a la posible independencia de Argentina, sumada a los espías rondando por todos lados hace de la trama algo genial.

Mi pero es esa facilidad de Florencia de desprenderse de los personajes y sus historias, de hacerlos a un lado y silenciarlos de una forma tan ruda, y no le perdono algo que hizo no lo puedo perdonar ya que no era necesario y fue una cobardía total, es decir autoras sean valientes. Bastante predecible en ciertos aspectos, mas que todo en lo de la cobra y no diré mas.

Roger pues es un amor, muy leal y verdadero, con sus errores pero me enamoro. Y Melody con ese enorme corazón te hace querer ser mejor.

Un poco decepcionada pero lo disfrute.

Makii says

"—Escúchame bien, Isaura. Nadie debería confiar en mí excepto tú. Contigo me desnudo y bajo la guardia, me muestro tal cual soy, sin dobleces ni artimañas. Por eso ostentas tanto poder sobre mí, porque tienes al alcance de tu mano la posibilidad de destrozarme, porque a ti llego inerme. Confía en mí, amor mío —le suplicó—. Confía en mí, Isaura. No hablo por hablar cuando digo que si tú no confías en mí, si tú no me amas como yo a ti, me quitas la fuerza."

Ohh mi amado y adorado Roger! Demasiado perfecto e irreal...

Este libro me resulto hermoso y agotador en partes iguales! Los celos por parte de Melody eran agotadores!! Por momentos quise golpearlos a todos y cada uno de ellos, y en otros no hacía mas que amarlos. Como siempre, todo ese amor/odio acompañado de una clase intensiva de historia. Otra gran obra creada por Florencia!

Podria escribir muchas cosas acerca de lo que NO me gusto-y creanme que cuando digo muchas, son MUCHAS!!!- Pero no voy a hacerlo!

Me quedo con el recuerdo de una gran historia de amor, llena de tormentos y pasiones, de luchas y batallas ganadas, de la mano de personajes entrañables y adictivos!

Quiero a mi escorpión negro, y lo quiero ya♥

Mary says

Este libro si que se pone intenso!! Fiel a como venía desarrollándose la historia en el anterior, en este seguimos con el drama y además aumenta. Es totalmente adictivo. Una historia espectacular fiel al estilo Bonelli, llena de historia, misterio y pasiones intensas.

Y por supuesto Roger y Melody si llegan a su final feliz porque, mi Dios después de todo lo que vivieron, realmente se lo merecen!

Roger ya tiene su lugarcito ganado en mente como uno de los mejores héroes de la literatura romántica en español.

Carolina (Everything.books_) says

5/5. Siempre es un placer terminar una historia de Flor y la de Melody & Roger va a quedar en mi corazón, al igual que sus otros libros. AMÈ esta segunda parte y su final fue tremendo y hermoso a la vez. Ahora sólo me queda leer Artemio Furia (que se recomienda leer después de esta bilogìa) y ya tendrìa todos los libros de Bonelli leídos. Y va a ser mi pròxima lectura porque la ansiedad es REAL.

Nada màs que decir, simplemente que si les gusta el romance històrico, principalmente de Argentina, TIENEN QUE LEER A FLORENCIA. simple.

Ali says

Si en el primer libro ya no me gustaban los personajes principales, en este los terminé de detestar. La

protagonista no da más de pasarse llorando toda la novela y de sentirse fea todo el tiempo lo que me daban ganas de quemar el libro en vez de terminar de leerlo. Además la historia está llena de relleno explicando la vida de personajes secundarios que para mi no fueron para nada relevantes al igual del exceso de explicaciones sobre el contexto histórico. La verdad si llegué a terminar el libro fue por pura terquedad y no porque lo haya disfrutado realmente, aunque creo que me hubiera gustado si los protagonistas fueran menos pesados y no tuviera tanto exceso de información innecesaria y a veces repetida.

(Nota: No sé por qué esto estaba como comentario y no como reseña pero lo escribí cuando lo acabé de leer... a estas alturas y por suerte me acuerdo muy poco de este libro, solo que no me gustó por la actitud de los personajes).

María Ángeles says

4,5 estrellas para "El puerto de las tormentas", que me ha gustado más, si cabe, que el primer libro de "El cuarto arcano".

Es en este libro dónde realmente se ha desarrollado la historia de amor. A destacar, la fidelidad total y absoluta de Roger Blackgraven hacia su amada Isaura. Mil obstáculos, mil oportunidades para ser infiel y siempre se mantuvo incorruptible.

La tensión ha sido una de las sensaciones que más he vivido en este libro. Siempre había alguna amenaza que podía destruirlo todo, siempre un enemigo, una situación adversa. He perdido la cuenta de las veces que me he preguntado quién eran la Cobra y Desirée, puesto que Florencia juega magistralmente con nosotros para hacernos sospechar de dos parejas, que finalmente, nada tienen que ver. Sólo dos veces sospeché de los protagonistas reales de esa extraña pareja, pero prácticamente en los capítulos finales.

Así pues, un placer leer otra vez a mi adorada Florencia.

Célia | Estante de Livros says

Como referi na opinião do primeiro livro, não parti para este segundo volume com grandes expectativas. A não ser que o tom da narrativa se alterasse significativamente, o mais certo era que esta leitura ficasse ao mesmo nível da anterior. Uma vez que tinha comprado este livro antes de ler o primeiro, decidi lê-lo mas com um pé atrás.

A verdade é que não há novidades ou alterações de maior. O foco do livro continuou a ser os dois protagonistas, Roger e Melody, e a sua relação melosa e obsessiva. Desta vez, houve mais alguns desenvolvimentos paralelos de interesse, relativos ao interesse inglês nas colónias sul-americanas (como se sabe, neste período, também os portos brasileiros se abriram ao comércio inglês depois do Decreto de Abertura dos Portos às Nações Amigas), o que revela que a autora se documentou bem para a construção do contexto no qual o enredo se desenrola.

Mas quando saímos do contexto histórico e entramos no enredo propriamente dito, há pouco de novo a acrescentar em relação ao que já referi na opinião anterior. Na realidade, há uma revelação inesperada mas que funciona pura e simplesmente como pretexto para que o casal protagonista se zangue e depois se reconcilie. Continuam os diálogos repetitivos, que revelam um amor obsessivo e possessivo e que, para mim, estragam por completo o eixo central e o que devia ser o motor da história. Gosto de um bom romance, mas não assim. A leitura, apesar de bastante rápida, foi penosa; cheguei ao fim sem pena que o livro tivesse terminado e sem vontade de voltar a ler o que quer que seja desta autora.

Esta história tem os seus méritos, especialmente a nível de construção histórica, mas de um modo geral não me cativou.

Gaby says

Me encanto!!! Para variar Florencia Bonelli no decepciona ?

Beatriz Matos says

Fantástico!!! Adorei, fiquei triste quando o acabei :(Definitivamente está no TOP! :D

Cata says

Não vale a pena enganar-me mais. Nunca acabarei este livro. Apetece-me chorar só de pensar em retomar a leitura (desculpa Jojo)

Ciscananda says

3.5/5

Comparándola con la 1era parte, esta me dejó con una mueca de amargura; no porque sea mala ni esté mal escrita ¡al contrario!, es un trabajo excelente. Lo que me pasó fue que a medida que iba a avanzando, me sentía cada vez más harta de todo, ¡de todo! Por numerar algunos ejemplos: 1) de la protagonista, que se transformó en una llorona compulsiva (¡se la pasó toooooodo el día y toooooodos los días llorando y desconfiando de su esposo!) cuando se supone que era un ejemplo de empoderación femenina, 2) de la santidad *extrema* que le atribuían a la protagonista, 3) de toooooodas las mujeres patéticas que andaban arrastrándose y babeando por el protagonista, dispuestas a hacer *todo* (sí, todo) para llevárselo a la cama, 4) de la perfección perfectísima del protagonista, 5) de toooooodas las excusas y tragedias habidas y por haber que aparecían para arruinarles la vida a los protagonistas (de verdad, algunas fueron realmente innecesarias *ojos en blanco*).

En fin, a pesar de todo, la lectura me mantuvo entretenida y digamos que, a ratos, en vilo. No es una simple historia de amor, sino que es una historia muy completa, llena de conspiraciones y datos históricos interesantísimos. La recomiendo.

Fbeatriz says

Tinha lido o 1º volume deste livro e tinha-o achado maravilhoso, tanto que quando este, a continuação, me chegou às mãos fiquei realmente ansiosa por lê-lo, melhor dizendo, devorá-lo, mas tendo o receio de que não fosse tão bom como o anterior. Pois enganei-me, redondamente! É melhor! Este segundo livro tem ainda mais romance, mais mistério, mais intriga, mais acção, mais tudo! Neste livro vemos a Melody tomar força,

afirmar-se, ultrapassar os maiores obstáculos, o BlackRaven na sua plena força, o Escorpião Negro em acção, o La Cobra que se revela, se revela, mantendo o suspense até ao fim!

Iremos sofrer com estas personagens, amar com elas, como esta autora tão bem consegue fazer, como se nos conseguisse fazer entrar na acção e viver com eles. O irmão de Melody revela-se, a Elisea ultrapassa tudo o que se esperava, até a tia da Melody, e a Amy já nem se fala. O Somar? Ui, nem imaginam o que lhe acontece e como acaba! Bem, se ficaram entusiasmados com o anterior e ainda não leram este preparem-se para emoções muito fortes, para ficarem agarradinhos ao livro até à última página, e olhem que são muitas... mas eu ainda queria mais! E mais não digo, porque só me apetece contar já tudo, só para vos deixar de queixo caído com tanta revelação inesperada! Uma grande autora! Fico ansiosamente à espera de um novo livro dela por terras de Portugal.
