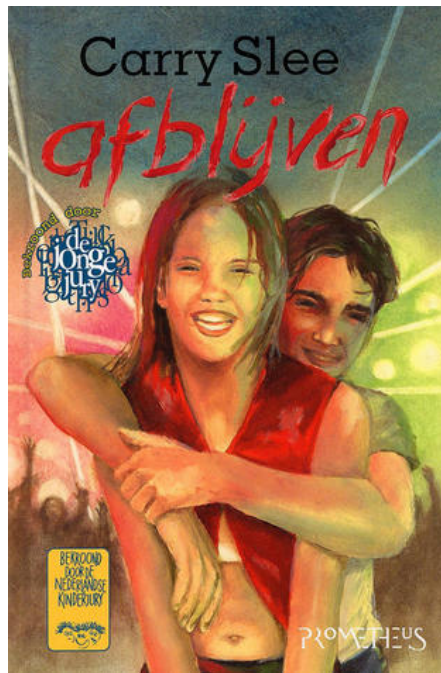




Afblijven

Carry Slee

[Download now](#)

[Read Online](#) ➔

Afblijven

Carry Slee

Afblijven Carry Slee

Melissa springt een gat in de lucht als haar gevraagd wordt mee te dansen in een videoclip. Jordi, die al jaarenlang veel met Melissa optrekt, is ook razend enthousiast. Melissa kan zo keigoed dansen dat ze vast en zeker ontdekt wordt.

Afblijven Details

Date : Published June 1998 by Van Holkema & Warendorf

ISBN : 9789049920852

Author : Carry Slee

Format : Hardcover 159 pages

Genre : Childrens, Young Adult, European Literature, Dutch Literature, Fiction, Romance, Contemporary, Academic, School, Novels, Juvenile, Drama

 [Download Afblijven ...pdf](#)

 [Read Online Afblijven ...pdf](#)

Download and Read Free Online Afblijven Carry Slee

From Reader Review Afblijven for online ebook

Lisa says

Super jeugdboek. Carry Slee is geweldig.

Laura (bbliophile) says

Ik weet niet precies waarom, maar ik heb dit nooit een leuk boek gevonden. Carry Slee haar schrijfstijl sprak me nooit zo aan.

Jora Bakker says

Geweldig boek om te lezen. In een dag uit! De film is minder maar het verhaal in het boek is erg goed.

Vanessa says

Super Buch sollte jeder einmal gelesen haben ist sehr schön geschrieben und beschrieben. Fand ich echt gut!

Kas Jansen says

Melissa haar passie is dansen, dansen en nog eens dansen. Op gegeven moment krijgt zij de kans om in een videoclip te dansen. Natuurlijk zegt ze daar geen nee tegen. Alleen de andere dansers nemen haar mee in hun drugsgebruik. Het begon met een jointje, daarna werden het alleen maar hardere drugs. Melissa raakt verslaafd en is niet uit haar sleur te krijgen. Op gegeven moment nam ze een overdosis. Ze raakt in coma. Dit is toch wel een ommekeer in het leven van Melissa. Ze stopt met drugs en alles komt uiteindelijk nog goed ook!

Sarina says

Vroeger heb ik de boeken van Carry Slee verslonden. Nu las ik dit boek weer als 'verplicht nummertje' voor school maar ook na al die jaren kon ik dit boek ook nu weer niet wegleggen.

Stephanie says

Ik heb dit boek nu voor de 2e keer gelezen. Het is goed geschreven, het gaat over de drugsproblematiek maar blijft wel een beetje op de oppervlakte. Het toont wel duidelijk hoe erg het is en hoe gemakkelijk je er ingeraakt maar dat het niet zo evident is om er zo maar weer uit te geraken. En dat je uiteraard moet opletten.

Henrik Rónai says

I've read it for the second time now because I remembered it being a good book.

I was mistaken.

It's not necessarily bad either, but there are way better books in the same topic.
The style, happenings are a little simple for a young adult book in my opinion.

Zenne says

het was wel een leuk boek. niet geweldig maar ook niet slecht, daarom 3 sterren

Monica Haak says

Mooi om dit te herlezen :)

Renée De laet says

Read this book once for a schoolproject, I liked it, but didn't love it.

Belinda says

Ja Carry Slee is ook zo een icoon binnen de Nederlandse Jeugd literatuur. Als geen ander kan ze in de huid kruipen van haar hoofdpersonen en zijn de karakters ook goed afgestemd op de leeftijd die ze zijn maar ook op de leeftijd van de lezer. Carry maakt het niet mooier als dat het is. Dat maakt haar boeken ook zo goed. Het onderwerp Drugs is soms zo een onderwerp waar je het wel over wilt hebben maar wat moeilijk is om bespreekbaar te maken. Ik heb dit boek gelezen maar mijn tienerdochters ook. Het opent deuren naar een gesprek.

SteffenVS says

Het boek gaat over een meisje genaamd Melissa en een jongen die Jordi heet. Ze komen heel goed overeen en zijn beste vrienden. Wanneer Melissa auditie gaat doen voor mee te mogen dansen in een videoclip, loopt het niet meer zo vlot. Melissa mag meedoen met de videoclip maar doet dit niet helemaal alleen.. Ze slikt pillen om beter te kunnen presteren en geen stress te hebben, deze pillen krijgt ze van Jim, een jongen die ze bij de audities ontmoette. Sindsdien heeft Jordi het zeer lastig om te aanvaarden dat Melissa omgaat met Jim en dat ze pillen neemt. Ikzelf vond het boek niet zo goed. Ik merkte op dat het een al iets ouder boek is,

omdat wij als jeugd nu toch al verder staan. De jeugd die in het boek wordt besproken, is nogal kinderachtig vind ik. Ze hebben ongeveer dezelfde leeftijd als ons en toch merk ik verschillen. Over de schrijfstijl van de auteur ben ik ook niet echt positief. Carry Slee is volgens mij toch wel een goede auteur, althans dat dacht ik toch. Mijn mening is nu veranderd aangezien ik dit boek niet graag gelezen heb. Ik was totaal niet mee in het verhaal, bij goeie boeken heb ik dat wel altijd. Als ik het graag lees dan stel ik mezelf alles voor en ga ik er echt in op, maar bij dit boek had ik dit totaal niet. Dat maakt het lezen er zeker niet makkelijker op. Ik denk misschien dat het kan komen omdat ik nu al iets te oud ben voor dit boek. Ik geef dus mee aan andere lezers dat het voor dertien- of veertien jarigen is.

Louisa Hagg says

Dit was mijn eerste echte Carry Slee boek. Ik ga ZEKER meer boeken van haar lezen, want ik ging als een speer door dit boek heen. Het was :spannend, gevoelig, maar niet té. Wel voor 12+ want er komen af en toe wat heftige dingen in voor. Geweldig en iedereen moet dit lezen. Aanrader!!!
