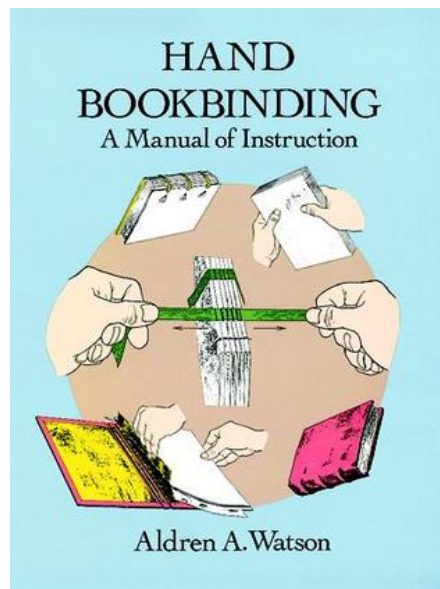




Hand Bookbinding: A Manual of Instruction

Aldren A. Watson

[Download now](#)

[Read Online](#) ➔

Hand Bookbinding: A Manual of Instruction

Aldren A. Watson

Hand Bookbinding: A Manual of Instruction Aldren A. Watson

Before the advent of modern mass-production methods, books were bound by hand to remarkably high standards of quality. Beautiful and durable, they appealed to book lovers who appreciated not only a book's content but also the quality and craftsmanship of its binding. Unfortunately, the introduction of machine-binding methods, while making books widely available at reasonable prices, also largely curtailed the art and craft of making fine books by hand.

This expert guide offers a solution. In its pages, craftspeople can learn the traditional methods of bookbinding and produce high-quality hand-bound books themselves. Thorough, detailed instructions, with over 270 helpful illustrations by the author, cover materials, tools, and equipment (including making your own); fundamental procedures and technical methods; rebinding an old book; making a slipcase, and other essentials. Also included are well-illustrated, step-by-step directions for eight binding projects: dust jacket; blank book, single signature; folio; blank book, four signatures; manuscript binding; music binding; and two more.

Clearly written and easy to follow, this manual will be indispensable to those wishing to create high-quality handcrafted bindings themselves; it will also serve as a valuable reference for students and professionals in publishing and its allied trades.

Hand Bookbinding: A Manual of Instruction Details

Date : Published July 2nd 1996 by Dover Publications (first published January 1st 1962)

ISBN : 9780486291574

Author : Aldren A. Watson

Format : Paperback 160 pages

Genre : Reference, Nonfiction, Art, Crafts

 [Download Hand Bookbinding: A Manual of Instruction ...pdf](#)

 [Read Online Hand Bookbinding: A Manual of Instruction ...pdf](#)

Download and Read Free Online Hand Bookbinding: A Manual of Instruction Aldren A. Watson

From Reader Review Hand Bookbinding: A Manual of Instruction for online ebook

Ka says

This book is an excellent resource for beginning bookbinders. It provides a good list of tools and materials, often ranking various options, and the final chapter even shows how to construct various basic tools. Techniques are simply explained and clearly illustrated. Finally, the step-by-step binding projects gives binders great ideas for where to start. The only major flaw is that it details only how to make very plain covers of paper or cloth. Leather covers and any decoration other than paper labels is omitted.

Aaron says

"AH - you're reading that book on bookmaking to see how one PUTS a book together."

"NO - I'm reading this book to see how LANGUAGE puts a book together."

Katy says

It seems a little weird to give any kind of star rating to this sober manual that aims to educate the reader about a precise craft. It is brief, which may be its only flaw.

Andrew says

Yes. I am grateful to you, Aldren A. Watson, for writing a books that transforms a passing interest in bookbinding into the desire to actually acquire the skills and knowledge to make books. And thanks too for not expecting me to go buy all the tools and stuff at a craft store - the make-your-own-equipment section at the end is really helpful.

Buchdokter says

Watson führt zunächst kurz in die Geschichte der Schrift, der Papierherstellung und der Anfertigung von Büchern aus Pergament und Papier ein. Die Leser können die historische Entwicklung vom Schreiben auf einer Rolle über das Schreiben in Spalten bis zur Herstellung von Kodices und Büchern verfolgen. Systematisch und sehr ausführlich werden dann die einzelnen buchbinderischen Arbeitsgänge erläutert: Falten der Lagen, Messen und Markieren, Stechen der Heftlöcher, Heften mit Hilfe einer Heftlade, Befestigung der Heftgaze, Anfertigung und Überziehen der Buchdecke, Einhängen des Buchblocks in die Decke. Der Autor lenkt die Aufmerksamkeit seiner Leser auf exaktes Messen und Zuschneiden, exakte rechte Winkel, saubere Verarbeitung gemusterter Papiere, auf Materialeigenschaften und Materialqualität. Watsons bedächtige, genaue Art, jedes Detail und jede Routinetätigkeit ausführlich zu zeigen und zu erklären, überträgt sich auf den Nutzer des Buches. Gerade weil man in den ersten Kapiteln noch kein

konkretes Buchbindeprojekt vor Augen hat, konzentriert man sich stark auf die exakt formulierte und mit zahlreichen Abbildungen illustrierte Darstellung der einzelnen Arbeitsschritte. Die Illustrationen zum handgenähten Kapital füllen allein 7 Seiten, das Arbeiten der Buchecken drei Seiten! Die Begründungen des Autors für jeden einzelnen Schritt sind plausibel und auch von Anfängern leicht nachzuvollziehen.

Erst im zweiten Drittel des Buches wird die Anfertigung konkreter Werkstücke erklärt: ein loser Schutzumschlag für Bücher, ein einfaches Heft, eine Sammelmappe, ein Blanco-Buch mit Leinenrücken. Gezeigt wird die Anfertigung einer Lage aus zwei einzelnen DIN A4-Blättern, wie ramponierte Notenhefte repariert und neu geheftet werden können und wie man ein beschädigtes Buch neu binden kann. Sehr ausführlich erklärt Watson die Anfertigung eines Schubers für ein Buch und eines gemeinsamen Schubers für mehrere Bücher. Der Autor arbeitet auch hier gewohnt sorgfältig. Er fertigt zunächst drei einzelne Messlehren für Länge, Breite und Höhe des Buches an, um sicher zu stellen, dass das Buch leicht in den Schuber und wieder hinaus gleitet. Auf den letzten 20 Seiten seines Buches zeigt Watson den Bau von Buchbinderwerkzeugen: zahlreiche Schablonen und Messlehren, eine Heftlade, eine wannenförmige Buchpresse, Hilfsmittel zum Falzen des Papiers, zum Heften des Buchblocks und zum Beziehen der Buchdecke. Da der Autor ein neu angefertigtes Buch zunächst fertig stellt und erst dann den Überzugsstoff auf den Buchdeckel leimt, benötigt er für seinen Arbeitsstil spezielle Werkzeuge - z. B. Faltnadel und Faltstock. Für mich ist diese Arbeitsweise ungewöhnlich, ich würde erst die komplette Decke anfertigen und dann den Buchblock einhängen. Andere von Watson angefertigte Buchbindewerkzeuge bringen selbst altgedienten Hobby-Buchbindern nützliche Anregungen, wie sein rechteckiges Falzbein, das wie die Kreuzung aus Teigschaber und Folier-Rakel aussieht.

Hand Bookbinding ist Lehrbuch und Nachschlagewerk für Hobby-Buchbinder. Es eignet sich hervorragend für Teilnehmer an Buchbinde-Kursen, die das Gelernte gern schwarz auf weiß nachvollziehen möchten. Watsons Bauanleitungen für Werkzeuge und seine 270 sorgfältig gezeichneten Illustrationen regen auch fortgeschrittene Buchbinder zu neuen Projekten an.
